

Елена БРОДЕЦКАЯ:

«Найти в каждом ученике солнце и дать ему светить»



Выходные 9 «В» и классный руководитель часто проводят на природе - вот и сейчас выбрались на «Столбы».

- говорит Наташа Клюкина, фотограф класса.

Еще здесь стараются говорить правду.

- Так учит Елена Леонидовна, - объяснила Катя Романова. - И точно: все тайное всегда становится явным. Однажды мы случайно опрокинули чайник с кипятком на реквизит, пытались скрыть. Но Елена Леонидовна, как только зашла в класс, сразу поняла: что-то произошло. Мы сразу признались.

А еще эти дети умеют общаться со взрослыми.

- Наш классный руководитель - замечательный человек, умный и образованный, - говорит Михаил Слепов. - С Еленой Леонидовной можно поговорить на любую тему, попросить совета. Она по-настоящему объединила наш класс. И не одни мы так считаем: к нашему учителю часто заходят выпускники и тоже так говорят.

- А какой учитель - такие и мы будем, - добавляет Настя Давыденко.

В общем, сериал «Школа» - точно не про них. Это девятиклассники поняли по одной-двум сериям и больше смотреть не стали. Так получилось: все, из-за чего взрослые требуют запретить показ, детям неинтересно.

ОТ «РЕПКИ» ДО БАЛА ВЫСШЕГО ОБЩЕСТВА

Весь класс Елены Бродецкой, в полном составе, участвует в работе литературно-драматического клуба «Зеленая лампа».

- Все дети талантливы, - уверена учитель, а вместе с нею и ученики.

Здесь сами пишут пьесы - каждый по фразе, и абсолютно все, пусть в маленькой роли, выходят на сцену перед публикой.

Русские сказки, мифы Древней Греции, современная проза и поэзия - все это становится основой и собственных сценариев, и литературно-музыкальных композиций. Есть и план на следующий год: устроить бал высшего общества XIX века. Каждый выберет роль: хозяйка салона, первый раз прибывшая на бал графиня, граф - «душа общества», богатая вдова и др. А чтобы все было по-настоящему, придется освоить светский этикет, анекдоты XIX века (пригодятся в светской беседе), выучить фразы на французском языке, вальс, менуэт и полонез.

Свои актерские способности 9 «В» применяет и в жизни.

- Наш Витя Шевченко прямо на уроке упал в обморок - так мы 1 апреля Елену Леонидовну пытались разыграть, - рассказывает Даша Дюкова. - Очень натурально получилось. Кто не знал о розыгрыше - испугался. Но Елена Леонидовна все наши «лазейки» знает и потому сразу же догадалась о розыгрыше.

РАБОТАЮ ПО СОВЕТУ СОКРАТА

В свое время Елена Бродецкая правильно ответила на вопрос «Кем быть?»: она поступила на филфак Красноярского государственного университета, чтобы, как мама и бабушка, стать учителем.

Бабушка научила быть доброй к детям, а мама передала организованность и ответственность.

- Примером стала для меня и Валентина Алексеевна Псарева, мой учитель русского языка и литературы, - добавляет Елена Бродецкая. - Все ученики в школе были в нее влюблены. Именно она привила мне любовь к чтению литературы, к предмету.

На практику Е.Л. Бродецкая попала в гимназию №2 и сразу получила предложение остаться. Так и работает здесь уже 20 лет. О своей профессии говорит так:

- Сейчас, оглядываясь на пройденный путь, понимаю: именно в этой профессии я нашла себя, именно в этой школе смогла себя реализовать. С гордостью могу сказать: это МОЯ гимназия, и я стараюсь своей работой способствовать ее развитию, движению вперед.

В ТЕМУ

Названы лучшие учителя Красноярского края

В этом году возобновился конкурс «Лучший учитель Красноярского края», который проходил в 1991-2004 годах. В первом заочном туре приняли участие 93 педагога, по итогам экспертной оценки в очный тур конкурса вышли 20 участников. Елена Бродецкая стала лауреатом этого профессионального конкурса. Целую неделю участники конкурса проводили открытые уроки и классные часы, а во время конкурсного испытания «Родительское собрание» искали свое решение педагогической ситуации, заданной видеороликом. Абсолютным победителем конкурса «Учитель года Красноярского края - 2010» стала учитель географии Татьяна Лобанова из Шушенского района.

Когда открывается дверь в класс, заходят ученики и с возгласом «Вы представляете, Елена Леонидовна?!» начинают рассказывать о том, что у них произошло, я понимаю, что у меня - уникальная профессия. Если ученики хотят со мной общаться, это значит, что я живу не рядом, а вместе с ними, живу их интересами, заботами.

У меня за 20 лет работы были разные классы. Однажды, например, собрались сразу 11 медалистов - они даже перемены тратили на учебу. Сейчас у меня класс творческий, креативный, легкий на подъем, открытый для общения. Но, в любом случае, цель у меня одна, ее я позаимствовала у Сократа. Он говорил: «В каждом человеке - солнце. Нужно только дать ему светить». И, если получается найти это «солнце» в каждом ученике, значит, удача на моей стороне.

Оптимистка от природы, она не сетует, дескать, молодежь нынче не та. Наоборот, радуется: молодежь нынче действительно не та - более открытая, более образованная, с широким кругозором.

И ученики, несмотря на юный возраст, оценили, что Елена Леонидовна растит в каждом личность, а во всех вместе - команду.

Фото из архива 9 «В» класса гимназии №2.

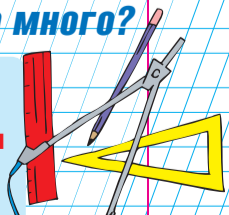
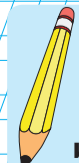
«Комсомольская правда» начинает проект, посвященный Году учителя, в котором может принять участие любой школьник края. Сделать это очень просто - расскажите нам о своем любимом учителе, и о нем узнает весь край!

«Командировка в школу!»



- ▶ Ваш учитель ходит с вами в походы?
- ▶ Его предмет любят даже двоечники?
- ▶ К нему можно обратиться с любой проблемой?
- ▶ Вы хотите, чтобы таких учителей было много?

Тогда пишите нам по адресу:
660022, Красноярск, ул. Никитина, 3Б,
или по электронке rudovskaya@kraskp.ru
или звоните (391) 259-17-72,
и мы приедем в вашу школу!



Сегодня мы начинаем проект «Комсомолки» «Командировка в школу», посвященный Году учителя, в котором о своих любимых педагогах будут рассказывать ученики - так, как умеют и чувствуют.

До конца 2010 года мы побываем в разных школах края: сельских и городских, больших и маленьких, но везде нашими главными собеседниками станут дети. Они и только они могут поставить своему учителю оценку, которую тот заслуживает.

Первой героиней проекта стала преподаватель русского языка и литературы красноярской гимназии №2 Елена Леонидовна Бродецкая.

Татьяна РЯБИНИНА

Дочь и внучка учителей, она не представляет себе другой жизни и работы. И уверена: если удастся быть не рядом, а вместе с учениками - это и есть самое большое достижение педагога. За что ее любят и благодарят дети, как ей удается даже в век информационных технологий передать им свою любовь к литературе?

Елена Леонидовна стала классным руководителем, когда ребята учились в 7-м классе. Сейчас 9 «В» - лучший класс гимназии, и все ученики уверены, что с учителем им повезло, как никому другому.

ЧЕМУ УЧАТ В ШКОЛЕ?

Каждый педагог приходит в школу с благими намерениями, со стремлением передать все доброе и светлое своим ученикам. Не у всех получается. Нам не удалось выиснить профессиональных секретов Елены Бродецкой, но то, что ей удалось многое, - очевидно.

Девятиклассники признались: читаем все, что посоветует Елена Леонидовна.

- На уроках литературы она рассказывает так захватывающе, что поневоле запоминаешь, - говорит Анастасия Давыденко. - Но всегда оставляет интригу, и хочется прочитать, узнать, что будет дальше. А на уроках русского языка Елена Леонидовна другая - очень требовательная, ведь скоро экзамены. Но оценки ставит справедливо.

В ее классе непопулярны «краткие изложения» художественных произведений. Девятиклассники говорят наперебой:

- Книга - это жизнь, как можно рассказать ее кратко?

- Из романа на 20 страниц уходят детали - а они иногда и есть самое увлекательное.

- Да, чужой пересказ читать неинтересно.

Как ни удивительно, но подростки, ученики Елены Леонидовны, любят ходить в театр.

- Ага, это такие, как вы, во время спектакля хихикают и шуршат шоколадками, мешая и артистам, и зрителям? - усомнилась я в искренности своих собеседников.

Они обиделись.

- Во-первых, мы уже взрослая публика, во-вторых, понимаем, как сложно быть актером, потому что сами актеры, а в-третьих, нам действительно интересно, потому что спектакли выбираем вместе, - парировала Арина Герасименко. - И к тому же мы еще должны успеть «подсмотреть» разные актерские приемы, костюмы, приглядеться к декорациям - вдруг что-то и нам пригодится?

В 9 «В» умеют дружить.

- Праздники и дни рождения традиционно отмечаем чаепитиями с тортом, театральными шарадами, а по итогам года всегда готовим слайд-шоу на память. Сейчас интересно смотреть, какими были маленькими,